

EXTREME DIALOGUE.ORG





Cofinancé par le programme
Prévenir et combattre la
criminalité de l'Union
européenne

L'histoire de Jimmy – Dossier d'information

Découvrez l'histoire de Jimmy grâce à ce dossier éducatif multimédia décrivant plus en détail les conséquences et les effets de la discrimination et de l'extrémisme de nos jours.

À propos de Dialogue extrême

Le projet Dialogue extrême a pour objectif de réduire l'attractivité de l'extrémisme pour les jeunes grâce à une série de vidéos et de ressources pédagogiques pouvant être utilisées en classe ou encore dans des situations communautaires et qui sont destinées à renforcer la résilience devant l'extrémisme au moyen de conversations animées et d'une meilleure pensée critique.

Le projet a réuni un consortium international d'expertises, notamment l'Institute for Strategic Dialogue [en anglais seulement], l'association éducative sans but lucratif Tim Parry Johnathan Ball Foundation for Peace [en anglais seulement] et les productions Duckrabbit [en anglais seulement].

Il a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication ne reflète que l'opinion de son auteur, et la Commission européenne ne peut être tenue pour responsable de tout usage des renseignements contenus dans ce document.

Nous joindre

www.extremedialogue.org

info@extremedialogue.org

© Institute for Strategic Dialogue, 2016. Ce document est proposé gratuitement pour un usage personnel et non commercial, à condition que la source soit citée. Pour toute utilisation commerciale ou autre, une autorisation écrite préalable doit être obtenue auprès de l'Institute for Strategic Dialogue. Ce document ne peut être modifié, vendu ou loué en aucun cas.

TABLE DES MATIÈRES

▪ <i>INTRODUCTION</i>	4
▪ <i>UN SOUVENIR DE MA VILLE</i>	9
▪ <i>LE DÉBUT D'UN RÊVE</i>	17
▪ <i>UNE HISTOIRE DIFFÉRENTE</i>	25
▪ <i>FEUILLES D'ACTIVITÉ</i>	33

INTRODUCTION

GROUPE CIBLE

Ce dossier d'information s'adresse principalement aux jeunes de 14 à 18 ans. Bien que ce groupe d'âge soit celui visé principalement, ce dossier pourrait facilement être utilisé avec des auditoires un peu plus âgés ou peut-être même un peu plus jeunes, selon leur niveau de maturité et de soutien. Les ressources ou les exercices qu'il contient pourraient également être utilisés par les personnes qui travaillent avec les jeunes, comme une occasion d'explorer plus à fond les questions entourant l'extrémisme et la radicalisation.

OBJECTIF

Le dossier d'information vise à proposer des possibilités de découverte et d'apprentissage supplémentaires pour accompagner les vidéos qui présentent des personnes qui ont été touchées par l'extrémisme ou qui y ont survécu, ou encore qui sont en transition et marginalisés.

Il propose une série d'exercices et d'activités qui permettront d'alimenter des conversations approfondies sur ce qui peut être un sujet difficile à explorer.

Avec cette ressource, nous avons pour objectif d'améliorer la compréhension éducative, psychologique et sociale des jeunes en :

- renforçant la connaissance et la compréhension de l'extrémisme violent et de ses racines par les jeunes;

- contestant les mythes et les fausses conceptions concernant les personnes et les groupes;
- renforçant la communication avec les personnes et leurs histoires, suscitant de l'empathie et un sentiment d'identification;
- déterminant les raisons pour lesquelles des personnes ressentent l'envie de rejoindre les rangs des groupes extrémistes et d'agir de manière violente;
- analysant les conséquences et les effets de l'extrémisme violent;
- perfectionnant les compétences nécessaires à la pensée critique;
- prenant en compte la manière dont les jeunes peuvent influencer sur le changement et l'entraîner.

Les exercices et les activités sont volontairement participatifs afin de maximiser l'engagement et l'apprentissage du groupe plus largement. Notre approche consiste à faciliter l'apprentissage afin d'encourager la participation, l'ouverture et l'expérience collective. C'est pourquoi nous évitons de proposer des solutions et des réponses uniques ou limitées afin d'encourager l'expression et l'engagement grâce aux contributions et aux réactions des participants. Cette approche s'est révélée particulièrement efficace pour nous dans le cadre du travail avec des groupes diversifiés et sur des sujets qui peuvent être difficiles à aborder.

Voici quelques-unes des ressources proposées :

- Questionnement et exploration – pour améliorer la connaissance émotionnelle des participants et leurs réactions au contenu, pour échanger différents points de vue et perspectives.
- Exercices narratifs – pour mettre les choses au point.
- Résolution de problèmes – exercices à effectuer en grand ou en petit groupe. Ils ont pour but d'encourager les participants à faire les choses autrement, de présenter de nouvelles possibilités et de découvrir de nouvelles voies à explorer.

- Raisonnement moral – scénarios et situations destinés à encourager la pensée critique ainsi qu'à réfléchir à ce qui constitue nos propres valeurs de base et nos croyances communes.
- Choix et conséquences – les répercussions des actions et des décisions, notamment en prenant en compte l'incidence sur les victimes.
- « Passer à l'action » – que pouvez-vous faire ? « Il faut que vous... » Exercices destinés à déterminer les prochaines étapes pour les personnes et les collectivités ainsi que les étapes pratiques pour atteindre les objectifs.

COMMENT UTILISER CETTE RESSOURCE

Cette ressource a été conçue pour aborder de nombreux thèmes et sujets dans les vidéos. Les présentations et les plans de séance à l'appui ont pour objectif de présenter une série chronologique de vidéos ainsi que des images et des enregistrements audio supplémentaires qui les complètent.

Nous conseillons bien évidemment de suivre toutes les séances avec les groupes pour maximiser les possibilités d'apprentissage. Nous comprenons toutefois que certaines personnes pourraient en décider autrement. C'est pourquoi les sections sont indépendantes et permettent de passer aisément de l'une à l'autre.

Chacun des ateliers est plutôt long et dure environ de 3 h 30 min à 4 h 30 min en moyenne. Vous pourriez envisager de raccourcir ces séances afin qu'elles durent de 1 h à 1 h 30 min, en fonction du temps que vous désirez allouer à chaque sujet durant votre séance. De même, les durées indiquées pour chaque activité ou exercice constituent des lignes directrices alors que certains groupes pourraient envisager de raccourcir ou d'allonger les discussions libres en fonction de leurs contraintes de temps.

SE PRÉPARER À LA SÉANCE

Pour préparer les ateliers, il est recommandé que les animateurs se familiarisent avec tout le contenu avant de l'utiliser. Il s'agit notamment de regarder toutes les vidéos et de passer en revue les exercices de l'atelier.

Il pourrait être nécessaire d'imprimer des listes ou des feuilles à l'avance pour certains exercices. Certains exercices ne comprennent pas d'instructions à l'écran. Il s'agit d'un choix délibéré destiné à améliorer la variété et la flexibilité de la séance. C'est pourquoi l'animateur devrait se familiariser avec le contenu à l'avance.

Pour une séance efficace, l'animateur devrait s'assurer de fournir des blocs-notes ou de grandes feuilles de papier afin que les groupes puissent inscrire leurs réponses communes et les transmettre au groupe général lorsqu'il sera réuni.

ANIMATION DE LA SÉANCE

Il est souvent judicieux de passer du temps à organiser le groupe et à lui décrire ce qui est prévu en matière de cheminement d'apprentissage. Cette étape peut prendre la forme d'une simple présentation au groupe destiné à expliquer de quoi il s'agit et à décrire ce qui va être regardé et abordé. Il est toutefois fréquemment utile d'établir une entente ou un ensemble de règles et d'attentes concernant la participation. Lorsque le groupe est composé d'habitues, ces étapes s'avèrent parfois non nécessaires, car les méthodes d'apprentissage peuvent être déjà bien établies et fonctionner adéquatement. Pour les autres groupes, cela peut contribuer à améliorer la confiance des membres et à encourager la participation aux discussions sur un sujet qui semblerait ardu à certains. Des exigences comme « écouter réellement les autres, même si c'est difficile » peuvent être évoquées, tout comme des demandes plus fréquentes comme « mettre les téléphones cellulaires sur silencieux afin d'éviter les distractions », etc.

Il a été suggéré de demander aux personnes de travailler individuellement, en duo ou en petits groupes. En tant qu'animateur, selon la situation, vous avez la latitude d'apporter quelques modifications en augmentant ou en réduisant la taille de vos groupes. Vous êtes libre d'utiliser votre jugement selon ce qui vous semble approprié pour le groupe, tout en faisant de la sécurité de vos participants une priorité.

Voici quelques remarques présentes dans le dossier d'information et destinées à clarifier les points d'apprentissage et à servir de notes pour le formateur. Elles ne sont toutefois pas exhaustives et visent à offrir un certain degré de liberté et de flexibilité à l'animateur. Cela étant dit, il est important de tenir compte de certains enjeux évidents en matière de sécurité concernant ces ressources. Les participants ne connaissent pas toujours ce type de sujets qui peuvent provoquer des réactions émotionnelles. Il est important que l'animateur en tienne compte lorsqu'il prépare et anime une séance. De plus, étant donné la nature du contenu, il est important qu'il reste disponible durant la séance. Cela pourrait se traduire par le fait de passer près de chacun des petits groupes ou d'amorcer des discussions individuelles pendant ou après la séance.

RÉTROACTION

Si ces ressources ont été utiles pour vous ou si vous avez des idées pour les améliorer, veuillez communiquer avec nous à l'adresse info@extremedialogue.org.

<i>ACTIVITÉ</i>	<i>OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE</i>	<i>POINTS À ABORDER</i>
<p>Introduction à la séance</p> <p>Durée : 15 min, diapos Prezi : 1 à 5</p> <p>Expliquez au groupe que certaines séances consisteront à découvrir la vie et les choix d'un individu qui a dû effectuer certains changements dans sa vie.</p> <p>Expliquez que les participants devront réfléchir et exprimer leurs opinions grâce à des activités, à des images et à une vidéo.</p> <p>Après avoir expliqué le processus, demandez aux participants s'ils ont des questions.</p> <p>Expliquez ensuite que le processus impliquera des discussions et que ceux qui y participeront devront partager leurs visions et leurs opinions. Il ne s'agit pas du traditionnel processus élève-professeur.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Informer le groupe au sujet du processus sur le point d'être entamé.▪ Donner aux participants une compréhension claire et honnête de ce qui est prévu.▪ Affirmer que les participants seront encouragés à exprimer et à partager leurs sentiments et opinions durant le processus.	<p>Vu la nature stimulante du contenu, les réponses et les réactions peuvent varier. Il est important que toute personne souhaitant s'exprimer puisse le faire et que personne ne domine le processus. De même, si un participant tient des propos controversés ou provocants, il est très important que cela soit traité de façon à conserver la participation du groupe. En tant qu'animateur, vous devez faire la distinction entre comportement et individu ; une personne ne doit pas être définie seulement par ses gestes.</p> <p>Comme pour les autres activités, il est important que vous gardiez quelques notes de ce qui a été dit pour vous ou pour le groupe, car cela sera nécessaire pour les activités ultérieures.</p>

Exercice : Mots

Durée : 15 min, diapos Prezi : 6 à 11

Assurez-vous que chaque participant a la feuille d'activité pour l'exercice des mots (voir la page 34) et un stylo.

Expliquez ensuite que les participants doivent (en tant qu'individus) noter dans la 2^e colonne les premières choses qui leur viennent à l'esprit lorsqu'ils entendent certains mots.

Lisez ensuite ces mots dans cet ordre. Après la lecture de chaque mot à haute voix, laissez environ une minute aux participants pour écrire leurs réponses, puis lisez le mot suivant, et ainsi de suite.

1. Pêcheur
2. Ingénieur
3. Syrien
4. Réfugié
5. Militant pour la paix

Demandez aux participants de vous donner quelques réponses afin d'avoir une idée de ce qu'ils pensent de chaque terme. Soyez bref et absolument pas exhaustif.

Discussion :

Demandez brièvement au groupe ce qui suit :

- Découvrir les réponses initiales et sans filtre pour diverses situations.
- Jeter les bases pour les prochaines séances (identités multiples, etc.).
- Se faire une idée des points de référence que peuvent déjà avoir les participants.

Chaque mot utilisé dans cette activité se rapporte au sujet principal (Jimmy), mais il est important que les participants **ne soient pas mis au courant avant** de faire l'exercice des mots. L'activité doit être faite avant de mentionner toute information sur Jimmy.

Ce processus est délibérément rapide, car l'idée consiste à rassembler plusieurs associations initiales.

Ce n'est pas le rôle de l'animateur de remettre en question explicitement les attitudes, mais plutôt de déterminer ce qu'elles sont. Laissez libre cours au dialogue et à l'expression. Le contenu sera étudié après le visionnement de la vidéo.

Si des réponses désagréables ou provocantes surviennent, l'animateur peut souligner positivement le fait que le participant a eu le courage de communiquer ses pensées, mais que le processus dans lequel vous êtes engagés implique qu'il peut être plus utile de garder ses jugements pour soi jusqu'à ce que tout le monde en sache davantage.

Les mots résonnent de plus en plus et prennent de l'importance pour l'histoire de Jimmy. Jimmy, c'est tout cela et bien plus. Ce lien explicite n'est toutefois pas mentionné durant cette activité, mais bien dans le travail après le visionnement.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comment cela s'est-il passé ? ▪ Était-il plus difficile de réfléchir à certains mots plutôt qu'à d'autres ? Pourquoi ? <p>Demandez ensuite aux participants de garder leur feuille d'exercice pour plus tard.</p>		
<p>Exercice : Le cercle des suppositions</p> <p>Durée : 20 min, diapos Prezi : 12 à 15</p> <p>Divisez le groupe en deux sous-groupes : A et B.</p> <p>Demandez au sous-groupe B de s'asseoir sur des chaises placées en petit cercle serré et tournées vers l'extérieur.</p> <p>Le sous-groupe A est assis à l'opposé sur des chaises faisant face aux membres du cercle du sous-groupe B. (L'objectif est qu'une personne du sous-groupe A puisse avoir une conversation avec une personne du groupe B.)</p> <p>Demandez aux participants de se regarder simplement sans parler. Après une trentaine de secondes environ, encore une fois sans parler, invitez les participants à se demander <i>quel est le plat préféré de la personne assise devant eux.</i></p> <p>Après un court instant, demandez aux participants de communiquer leurs « suppositions » à la personne qui leur fait face.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Donner aux participants un aperçu de la sensation ressentie lorsque d'autres personnes font des suppositions sur soi, vraies ou fausses. ▪ Étudier les processus impliqués dans la prise de décisions concernant des personnes avec très peu d'information. ▪ Découvrir comment les suppositions peuvent être tantôt justes, tantôt fausses. 	<p>Ne mentionnez pas aux participants le nom de cet exercice à l'avance, car cela pourrait révéler la nature du jeu !</p> <p>N'oubliez pas que le but est d'expérimenter avant de mentionner l'objectif d'apprentissage.</p> <p>L'objectif n'est pas de donner à tous une chance de s'exprimer devant tout le groupe, mais plutôt de permettre à chacun de faire l'expérience d'être l'émetteur et la cible de suppositions.</p> <p>En raison de la nature de l'exercice, certaines réponses à propos des autres peuvent être considérées comme offensantes ou très élogieuses. Il est important d'en être conscient en posant simplement des questions ouvertes sur l'effet que cela fait et en passant au suivant si, par exemple, vous vous rendez compte que quelqu'un dit quelque chose pour faire réagir.</p> <p>L'exercice devrait durer 20 minutes, mais selon l'interaction et la discussion il peut durer jusqu'à 40 minutes. Pour les besoins de cette séance et puisqu'il s'agit d'une introduction au contenu, il est idéal de garder cela relativement court et concis.</p>

<p>Répétez ce processus pour les catégories suivantes (en leur demandant de se regarder sans se parler pour commencer), mais avant de lire chaque nouveau sujet, chaque participant doit se déplacer d'une place vers sa droite.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Quel genre de film cette personne aimerait-elle regarder selon vous ? ▪ Quels sont les passe-temps de la personne en face de vous ? ▪ Quelle profession aimerait-elle exercer plus tard dans la vie ? <p>Après avoir exploré chaque sujet, donnez l'occasion à quelques personnes de parler de la différence entre les suppositions formulées et la réalité, et ce qu'elles ont ressenti.</p> <p>Discussion :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que venons-nous de faire pendant cet exercice ? ▪ Qu'avez-vous ressenti quand quelqu'un avait raison à votre sujet ? ▪ Qu'avez-vous ressenti quand quelqu'un avait tort à votre sujet ? ▪ Comment se forge-t-on des impressions sur les autres ? ▪ Les suppositions sont-elles utiles parfois ? Donnez des exemples. ▪ Quand ne sont-elles pas utiles ? 		<p>Les réponses au moment de la discussion varieront, et vous devez être capable de déterminer si elles sont utiles ou non. L'exercice devrait encourager les participants à réfléchir à leur propre vie, à leurs expériences ainsi qu'à celles des autres dans la société.</p> <p>L'activité ne consiste pas à exposer les erreurs, mais bien le processus de supposition. À cette fin, des suppositions précises méritent également de faire l'objet de discussions.</p> <p>Certaines personnes peuvent ne pas aimer regarder leur partenaire très longtemps avant de parler, donc cet aspect peut être limité à votre discrétion.</p>
--	--	--

<p>Au fur et à mesure que le groupe donne des réponses, il peut être utile d'en noter certaines sur un tableau et, enfin, de le nommer avec le titre de l'exercice à la fin.</p>		
<p>Diapositive « Sécurité »</p> <p>Durée : 30 s, diapo Prezi : 16</p> <p>Cliquez sur Prezi</p> <p><i>« Le court métrage que vous allez regarder peut paraître provocateur, et même bouleversant pour certains. Prenez soin de vous. »</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer les attentes. ▪ Établir la sécurité dans le groupe et la salle. Les participants peuvent se préparer. 	<p>L'animateur doit avoir évalué la pertinence de la vidéo en la visionnant à l'avance.</p> <p>Préparez-vous à répondre à toutes les questions possibles.</p>
<p>Visionnement de la vidéo</p> <p>Durée : 7 min, diapos Prezi : 17 et 18</p> <p>Indiquez maintenant aux participants qu'ils vont visionner une vidéo sur une personne qui a dû déménager de chez elle.</p>		
<p>Exercice : Les mots – retour !</p> <p>Durée : 10 min, diapos Prezi : 19 à 24</p> <p>Demandez au groupe de prendre la feuille avec les mots de la première activité.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolider le fait que les personnes peuvent endosser plusieurs identités. ▪ Permettre aux participants de réfléchir aux jugements 	<p>Il se pourrait bien que les impressions des participants n'aient pas du tout changé, et ce n'est pas la question ici. Le but est d'entreprendre la réflexion et de permettre au groupe de</p>

<ol style="list-style-type: none"> 1. Pêcheur 2. Ingénieur 3. Syrien 4. Réfugié 5. Militant pour la paix <p>Demandez aux participants de réfléchir à ce qu'ils ont écrit au moment de l'exercice. Demandez-leur maintenant d'ajouter d'autres idées qui leur viennent dans la 3^e colonne vierge après le visionnement de la vidéo.</p> <p>Vous n'avez pas suffisamment de temps pour demander des réponses à l'ensemble du groupe, alors restez concis :</p> <p>Discussion :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qu'est-ce qui a changé, le cas échéant ? ▪ Qu'avez-vous ajouté ? ▪ Auriez-vous souhaité retirer quelque chose ? Pourquoi ? <p>Vous pouvez maintenant donner au groupe des informations supplémentaires qui ne figurent pas dans la vidéo :</p> <p><i>Jimmy est issu d'une famille arménienne et il est chrétien.</i></p> <p>Rappelez aux participants qu'il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses (dans la limite du raisonnable).</p>	<p>formulés plus tôt et à leur changement éventuel d'opinion maintenant qu'ils en savent davantage.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Permettre au groupe de reconnaître que les premières impressions et les premiers jugements peuvent être modifiés après réflexion. 	<p>terminer quelque chose qu'il a commencé avant d'avoir des informations sur Jimmy.</p> <p>Conservez les feuilles d'exercice des groupes pour la prochaine séance.</p>
---	---	---

<p>Il est question de leurs propres réponses et réflexions concernant la façon dont ils voient et vivent les choses.</p> <p>Demandez aux participants de quelle manière d'autres personnes peuvent à présent étiqueter des gens comme Jimmy selon eux.</p> <p>Remerciez le groupe pour sa participation.</p>		
<p>Exercice de conclusion : La pierre</p> <p>Durée : 10 min, diapo Prezi : 25</p> <p>Demandez au groupe de s'asseoir en cercle et dites aux participants que la pierre sera bientôt passée à chacun.</p> <p>Avant de remettre la pierre, rappelez-leur que dans la vidéo Jimmy commence par évoquer le fait que la pierre est la seule chose qu'il lui reste de sa ville, soit l'endroit où il a vécu toute sa vie avant de fuir vers l'Allemagne.</p> <p>Montrez l'IMAGE de la vidéo avec la pierre et la citation sous cette image :</p> <p>« Cette petite pierre est le seul souvenir qui me reste de ma ville... de l'endroit où j'ai vécu toute ma vie. »</p> <p>Demandez au groupe :</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clore la séance de manière calme et sûre. ▪ Permettre aux étudiants de s'approprier le fait que Jimmy avait besoin de quitter la Syrie pour survivre. ▪ Entendre diverses réponses au sein d'un même groupe. 	<p>Comme pour la conclusion de la première séance, il est utile (mais pas essentiel) pour chaque participant de communiquer quelque chose au groupe.</p> <p>Il est important que vous entreteniez et encouragiez une atmosphère sérieuse.</p> <p>À moins que quelque chose de délibérément offensant ou perturbant ne soit mentionné, vous devez reconnaître chaque contribution en la paraphrasant si vous le jugez nécessaire.</p> <p>Remarque de sécurité importante : L'animateur pourrait avoir l'impression que certains groupes sont trop dissipés pour se voir confier une vraie pierre, car elle pourrait être lancée ou mal utilisée. Dans ce cas, vous pouvez choisir de prendre un morceau de papier et dire que cela représente la pierre que Jimmy nous a montrée dans la vidéo. Le morceau de papier remplacera la pierre.</p>

<ul style="list-style-type: none">▪ Si vous deviez quitter votre ville en urgence, que voudriez-vous emporter en souvenir ? <p>Les participants ne sont pas absolument tenus de répondre.</p> <p>La pierre est passée à chacun et seule la personne qui la tient est autorisée à parler.</p> <p>Indiquez aux participants que la séance est terminée et que, la prochaine fois, ils en sauront plus et découvriront différents aspects de l'histoire de Jimmy.</p>		
--	--	--

ACTIVITÉ ,	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	POINTS À ABORDER
<p>Introduction à la deuxième séance</p> <p>Durée : 5 min, diapo Prezi : 27</p> <p>Indiquez aux participants qu'ils continueront d'étudier l'histoire de Jimmy et qu'ils passeront à des activités un peu plus complexes. Ils regarderont certaines parties de la vidéo qu'ils ont vue la semaine dernière, mais plus en détail.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Permettre aux participants de se rafraîchir la mémoire et de se rappeler le contenu exposé la fois précédente. 	<p>L'animateur doit avoir en main les documents de la dernière séance (feuilles d'activité et listes qui ont été rédigées par les groupes et chaque membre au cours de la première rencontre). Il s'agit de ramener les participants à la séance précédente et de leur permettre de réfléchir à leurs propres parcours d'apprentissage.</p>
<p>Exercice : Cartes postales</p> <p>Durée : 5 min, diapos Prezi : 28 à 33</p> <p>Il s'agit d'une activité très simple qui montre au groupe une sélection d'images d'avant-guerre en Syrie. L'activité prend la forme d'une discussion de groupe.</p> <p>Instructions :</p> <p>Montrez les photos au groupe et demandez :</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Permettre aux participants de mieux comprendre à quoi ressemblait la Syrie avant la récente guerre. ▪ Fournir un contrepois aux impressions actuelles formées à partir des informations des médias. 	<p>Cet exercice ne vise pas à donner une compréhension totale et globale de la Syrie d'avant-guerre.</p> <p>Il ne vise pas non plus à déclencher une longue discussion approfondie.</p> <p>Cette activité représente un bref moyen d'élargir les connaissances des participants sur la Syrie (et potentiellement d'autres endroits d'où les habitants sont forcés de fuir).</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Quel est cet endroit selon vous ? ▪ Aimerez-vous visiter cet endroit ? ▪ Pourquoi pensez-vous que cet endroit est propice aux cartes postales ? ▪ Que pensez-vous que les gens de ces endroits possèdent ? <p>Expliquez ensuite que les images proviennent toutes de Syrie et ont été prises avant les récents conflits.</p> <p>Puis demandez :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ces images correspondent-elles à vos impressions ou à vos connaissances actuelles sur la Syrie ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fournir aux participants des points de référence sur la Syrie dans laquelle Jimmy aurait grandi et vécu avant la récente guerre. 	<p>Les questions doivent être ouvertes afin de permettre aux participants de s'exprimer en toute honnêteté.</p> <p>Il est normal de ne pas connaître toutes les réponses aux questions qui peuvent survenir.</p>
<p>Aujourd'hui</p> <p>Durée : 10 min, diapos Prezi : 34 à 40</p> <p>Indiquez aux participants qu'ils vont maintenant regarder quelques images de la Syrie actuelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pourriez-vous vivre dans un endroit comme celui-là ? ▪ Selon vous, en quoi consiste la vie dans un endroit comme celui-là ? ▪ Que devrait-il se passer selon vous avant que les gens puissent y retourner en toute sécurité ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Donner aux participants l'occasion de découvrir les changements et les transitions que la Syrie a connus. 	<p>Les images ont été choisies pour illustrer les changements physiques et une partie du coût humain subis par les villes.</p> <p>Ces images auront des répercussions émotionnelles, c'est pourquoi il est nécessaire de laisser du temps et de l'espace aux participants afin qu'ils puissent gérer de manière réfléchie et responsable toutes les questions qui ressortiront. Il est très important que les participants ne soient pas encouragés à continuer leurs recherches en ligne, car il s'y trouve une grande quantité de contenu trompeur, nuisible et dérangeant.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Que pensez-vous que les gens de ces endroits possèdent ? 		<p>L'activité n'est pas conçue (et ne doit pas être utilisée) pour choquer. Elle vise à mettre en contraste la réalité actuelle de la destruction avec le passé de la Syrie développée.</p> <p>Il est normal de ne pas connaître toutes les réponses aux questions qui peuvent survenir.</p>
<p>Exercice : Choix et conséquences</p> <p>Durée : 20 min, diapos Prezi : 41 à 43</p> <p>Divisez le groupe en sous-groupes d'environ quatre à cinq personnes.</p> <p>Assurez-vous que chaque sous-groupe dispose d'une feuille d'activité imprimée de la page 45 de ce dossier et qui comprend les questions. Les participants doivent également avoir des stylos.</p> <p>Indiquez au groupe qu'il va maintenant entendre une histoire. Les participants peuvent prendre des notes s'ils le souhaitent, mais l'important est d'écouter, car des questions leur seront posées par la suite.</p> <p>Maintenant, lisez-leur l'histoire suivante :</p> <p><i>« Un samedi après-midi, six amis se rendent dans une ville voisine. Ils avaient prévu magasiner, manger et peut-être voir un film avant de rentrer chez eux le soir. Cette ville se situe à environ une heure du village où ils vivent tous. Vers 16 heures, assis sur la place principale, ils discutent de ce qu'ils feront par la</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lancer une discussion et une étude sur la violence et déterminer s'il est plus utile d'y avoir recours ou de s'en éloigner. ▪ Déterminer les motivations dans les deux situations et les possibilités de réparation pour les personnes qui ont été touchées par la violence, même si elles n'en étaient pas responsables. ▪ Découvrir, à l'aide d'une histoire utilisée comme véhicule, les motivations et les raisons incitant à participer à un combat. ▪ L'activité peut comprendre du contenu difficile pour certaines personnes, mais l'histoire est contenue dans l'environnement 	<p>Il est important que l'animateur ne porte aucun jugement. L'activité consiste à discuter de notre réaction à l'égard de la violence éloignée de nous.</p> <p>Plus tard dans le travail, le groupe devra comparer certaines réactions à l'histoire de Jimmy à sa réaction à la violence.</p> <p>Le but de cette activité n'est pas de déterminer « le bien et le mal », mais plutôt de commencer à comprendre les motivations et les conséquences.</p> <p>L'activité ne consiste pas à porter des jugements, mais bien à expliquer certains choix liés à l'implication actuelle de gens dans des causes extrêmes en Europe.</p> <p>Si vous jugez cela sûr, vous pouvez faire des liens plus larges en comparant les conflits entre les groupes et l'implication extrémiste dans la partie finale portant sur les questions.</p> <p>Parfois, des participants peuvent avoir besoin d'être poussés vers des concepts comme la « vengeance » ou il peut être</p>

<p><i>suite. Soudain, ils entendent des cris et des fenêtres se briser dans une rue voisine. Les six amis regardent dans cette rue et voient une bagarre et de l'agitation impliquant une trentaine de personnes. Certaines personnes qui magasinait s'éloignent rapidement. Les six amis se lèvent.</i></p> <p><i>L'un d'eux demande à un homme qui marche rapidement ce qui se passe.</i></p> <p><i>L'homme indique : "Des gens de l'extérieur de la ville sont attaqués !"</i></p> <p><i>L'un des amis répond : "Nous devrions faire quelque chose."</i></p> <p><i>Un autre affirme : "Non, partons d'ici, nous ne savons pas ce qui a pu se passer. Allons à la gare et rentrons à la maison plus tôt."</i></p> <p><i>Les amis discutent rapidement des diverses possibilités qui leur sont offertes, haussent le ton et se coupent la parole. Après environ une minute, trois membres du groupe partent rapidement vers la gare. Les trois autres marchent lentement vers la foule, qui s'agite de plus en plus. »</i></p> <p>Demandez aux groupes de réfléchir aux questions suivantes sur leurs feuilles :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que pensez-vous qu'il se passait ? ▪ Les amis auraient-ils dû croire l'homme ? ▪ Pourquoi trois d'entre eux sont-ils rentrés chez eux ? 	<p>relativement sûr d'une situation « nationale ».</p>	<p>nécessaire de leur rappeler ces concepts. Par exemple : « Pensez-vous que la vengeance joue un rôle ? »</p>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pourquoi les trois autres se sont-ils dirigés vers la foule agitée ? ▪ Pourquoi certaines personnes pourraient-elles être attirées par la violence ? ▪ Qu'arrivera-t-il aux six amis ? ▪ Quel groupe auriez-vous choisi et pourquoi ? <p>Pendant que les participants discutent de leurs réponses, déplacez-vous entre les sous-groupes pour écouter les conversations et aider à stimuler le dialogue si vous estimez que cela est nécessaire.</p> <p>Après 10 minutes de discussion, demandez aux sous-groupes de communiquer leurs réponses aux autres.</p> <p>Terminez en leur posant les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qu'est-ce que cette histoire peut nous dire sur l'Allemagne et l'Europe actuelles ? ▪ Que se passera-t-il si les gens continuent de se joindre à des groupes qui encouragent la division, ou de les appuyer ? <p>Écrivez les réponses et terminez la discussion en remerciant le groupe pour sa participation.</p>		
<p>Première partie de la vidéo et discussion</p> <p>Durée : 10 min, diapos Prezi : 44 à 52</p>		<p>L'animateur devrait rappeler au groupe que certains aspects de la partie de la vidéo sont dérangeants, mais il est important de</p>

<p>Indiquez aux participants qu'ils vont visionner la première partie de la vidéo (« Part 1 ») et qu'elle se rapporte aux activités effectuées aujourd'hui.</p> <p>Demandez aux participants d'être attentifs aux détails, car certains sont peut-être passés inaperçus la première fois. Demandez-leur également de vérifier s'ils comprennent les choses d'une manière différente cette fois.</p> <p>Après la vidéo, ces questions apparaissent sur la présentation, mais vous pouvez également les lire au groupe une par une.</p> <p>Utilisez-les comme guide pour une discussion en groupe complet :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comment Jimmy a-t-il réagi à la violence ? ▪ Est-ce qu'il y a recouru ou est-ce qu'il l'a fuie ? ▪ Quelle incidence le changement de régime a-t-il eue sur lui ? ▪ Pourquoi a-t-il fui le 4 janvier 2014 ? ▪ Pourquoi les gens souhaitent-ils s'engager dans un conflit violent ? ▪ Comprennent-ils bien dans quoi ils s'engagent ? ▪ Que pensez-vous que Jimmy dirait aux gens qui veulent faire preuve de violence ? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rafraîchir la mémoire des groupes par rapport à la séance précédente. ▪ Aider les participants à mieux comprendre certaines réalités de la violence et la situation en Syrie à l'aide d'une série de questions de discussion. ▪ Réfléchir aux choix que Jimmy a dû faire, en examinant plus en détail une partie de la vidéo. 	<p>noter que Jimmy est maintenant en sécurité en Allemagne. Le processus de réflexion et de communication de son histoire l'aide à faire face à un passé traumatisant.</p> <p>Il est très important ici de comprendre que les répercussions des questions et de la discussion ne doivent pas nécessairement être mesurées par des réponses directes. Les questions elles-mêmes, uniquement en étant posées ouvertement et explicitement, susciteront la réflexion et l'apprentissage. Dans cet esprit, vous ne devez pas « forcer » les réponses.</p> <p>S'il y a de lourds silences ou des pauses, vous pouvez choisir d'ajouter certaines de vos propres réflexions ou d'élargir la portée de la discussion avec une certaine contribution. Voici quelques phrases d'ouverture utiles :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Certaines personnes pensent... ▪ Si j'avais été dans une situation comme celle-là, je ressentirais probablement... ▪ Certaines personnes qui ont été dans cette situation ont déclaré avoir senti...
<p>Citation :</p>		

<p>Durée : 1 min, diapo Prezi : 53</p> <p>Cette citation constitue un bon moyen de simplement rappeler au groupe quelques éléments importants concernant Jimmy avant la conclusion de la séance. Elle doit simplement être affichée et conservée pendant quelques instants avant de demander au groupe de passer à la dernière partie de la séance.</p> <p><i>« Je ne pouvais pas croire que j'étais libre, c'était le début d'un rêve... Mais lentement, l'organisation que le monde entier tente aujourd'hui de combattre a pris le contrôle de la ville : Daesh. Malheureusement, plus encore que sous le régime d'Assad, il y avait des personnes "connues" dans la ville... les plus traquées... J'en faisais partie. »</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappeler au groupe quelques éléments importants concernant Jimmy avant la conclusion de la séance. Elle fait bien le lien avec l'exercice précédent. 	<p>La citation peut susciter des réflexions et des réactions de la part du groupe et, si c'est le cas, vous pouvez vous sentir libre d'en discuter brièvement. Elle vise avant tout à ajouter plus d'intensité à la conclusion de l'exercice précédent.</p>
<p>Exercice de conclusion : La pierre</p> <p>Durée : 10 min, diapo Prezi : 54</p> <p>Demandez aux participants de s'asseoir en cercle et indiquez-leur que la pierre sera passée comme la fois précédente.</p> <p>Avant de faire passer la pierre, demandez aux participants de réfléchir à quelque chose qu'ils aimeraient communiquer sur la séance, un espoir ou un</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clore la séance calmement et de façon sûre et se concentrer sur le positif malgré le contenu d'une grande partie de la séance. ▪ Permettre aux étudiants de s'identifier à Jimmy comme personne ayant un passé difficile vivant maintenant en Allemagne et qui pourrait contribuer à la société et y jouer un rôle. 	<p>Comme pour la conclusion de la première séance, il est utile (mais pas essentiel) pour chaque participant de communiquer quelque chose au groupe.</p> <p>Il est important que vous entreteniez et encouragiez une atmosphère sérieuse.</p> <p>À moins que quelque chose de délibérément offensant ou perturbant ne soit mentionné, vous devez reconnaître chaque contribution en la paraphrasant si vous le jugez nécessaire.</p>

<p>souhait qu'ils auraient pour Jimmy alors qu'il s'adapte et essaie de contribuer à la société allemande.</p> <p>Avant de remettre la pierre, l'animateur lit cette citation tirée de la vidéo :</p> <p>« Il ne faut pas abandonner et continuer sa vie. »</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que souhaitez-vous à Jimmy pour la prochaine année ? <p>Les participants ne sont pas obligés de répondre absolument.</p> <p>La pierre est passée à chacun et seule la personne qui la tient est autorisée à parler.</p> <p>Indiquez au groupe que la séance est terminée et qu'à la prochaine ce travail sera achevé en jetant un dernier regard sur l'histoire de Jimmy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Permettre aux participants d'exprimer leurs espoirs et les possibilités. 	<p>Remarque de sécurité importante : L'animateur pourrait avoir l'impression que certains groupes sont trop dissipés pour se voir confier une vraie pierre, car elle pourrait être lancée ou mal utilisée. Dans ce cas, vous pouvez choisir de prendre un morceau de papier et dire que cela représente la pierre que Jimmy nous a montrée dans la vidéo. Le morceau de papier remplacera la pierre.</p>
--	--	---

ACTIVITÉ	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	POINTS À ABORDER
<p>Introduction</p> <p>Durée : 1 min, diapo Prezi : 56</p> <p>Expliquez au groupe que cette séance vise à clore le travail sur l'histoire de Jimmy.</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Préparer les élèves aux activités.	<p>Il est important que l'animateur indique clairement qu'il s'agit de la dernière séance officielle de travail sur l'histoire de Jimmy, mais que cela ne signifie pas que l'on ne pensera plus à lui ou à des personnes se trouvant dans des situations similaires.</p>
<p>Exercice : Réflexions depuis la dernière séance</p> <p>Durée : 5 min, diapo Prezi : 57</p> <p>Menez une brève discussion de groupe en posant les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ À quoi avez-vous réfléchi depuis la dernière fois que nous nous sommes rencontrés ?▪ Quelqu'un a-t-il vu ou rencontré une personne comme Jimmy au cours de la dernière semaine ?	<ul style="list-style-type: none">▪ Aider les participants à se reconnecter avec l'histoire de Jimmy.▪ Encourager les participants à comprendre que Jimmy n'est qu'une seule personne, mais que de nombreuses personnes peuvent rencontrer des problèmes et des défis similaires.	<p>Certaines personnes peuvent choisir de ne pas s'exprimer. L'important est de poser la question, mais de ne pas forcer les réponses.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Notre travail vous a-t-il amené à regarder les nouvelles et l'actualité différemment ? 		
<p>Deuxième section de la vidéo</p> <p>Durée : 15 min, diapos Prezi : 58 à 62</p> <p>Indiquez au groupe qu'il va maintenant visionner de nouveau la dernière partie de la vidéo (« Part 2 »).</p> <p>Cette partie commence à 3:20 et dure jusqu'à la fin.</p> <p>Discussion (utilisez ces questions comme guide, mais gardez un œil sur le temps !):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avez-vous vu ou compris quelque chose de différent cette fois-ci ? ▪ Pourquoi Jimmy a-t-il toujours le sentiment d'être un étranger ? ▪ Dans quel genre de métier imaginez-vous Jimmy ? ▪ Qu'est-ce que les gens qui ne le connaissent pas pourraient penser de Jimmy seulement en le regardant ? ▪ Que pensez-vous qu'il pourrait arriver à Jimmy ? ▪ Que voudriez-vous qu'il arrive à Jimmy ? <p>Remerciez le groupe et préparez-le pour le prochain exercice qui consiste à se déplacer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Étudier plus en détail les concepts de participation, de sécurité et de compréhension en lien avec les transitions et les expériences de Jimmy (et d'autres personnes comme lui). ▪ Faire comprendre ce que représente arriver en Allemagne depuis une zone de guerre et quels sont les défis liés à l'adaptation à un nouvel endroit tout en faisant face à un passé difficile. 	<p>Certains étudiants peuvent réagir négativement au fait qu'ils verront une autre courte partie, mais ils doivent comprendre que c'est pour terminer le processus.</p> <p>Il est très important ici de saisir que les répercussions des questions et de la discussion ne doivent pas nécessairement être mesurées par des réponses directes. Les questions elles-mêmes, uniquement en étant posées ouvertement et explicitement, susciteront la réflexion et l'apprentissage. Dans cet esprit, vous ne devez pas « forcer » les réponses.</p> <p>S'il y a de lourds silences ou des pauses, vous pouvez choisir d'ajouter certaines de vos propres réflexions ou d'élargir la portée de la discussion avec une certaine contribution.</p>

Exercice : À propos de l'Allemagne

Durée : 15 min, diapos Prezi : 63 à 65

Demandez au groupe de se promener dans la pièce.

Expliquez que vous citerez un chiffre et que les participants devront former des sous-groupes comportant le même nombre de personnes que le chiffre nommé (par exemple, si vous dites « 3 », ils se rassemblent en sous-groupes de 3, si vous dites « 4 », ils se rassemblent en sous-groupes de 4, et ainsi de suite).

Faites-le plusieurs fois et augmentez les chiffres.

Trouvez un moyen de former un sous-groupe plus grand et un sous-groupe plus petit (par exemple, si vous avez quatre sous-groupes de cinq personnes, trois d'entre eux peuvent se rassembler pour obtenir un sous-groupe de quinze et un sous-groupe de cinq).

Demandez au grand sous-groupe de réfléchir à des moyens d'amener les gens du petit sous-groupe à se joindre à lui puis d'essayer.

Encouragez le grand sous-groupe à réfléchir à ce qu'il peut offrir aux personnes qu'il essaie de persuader et, de même, à ce que ces personnes pourraient apporter au groupe.

- Amener le groupe à faire des liens entre sa propre vie et celle des personnes en transition qui s'adaptent à l'Allemagne.
- Encourager une implication active plutôt que passive. L'exercice demande aux participants de jouer le rôle de conseillers.
- Guider vers la conclusion, mais les encourager également à réfléchir à la manière dont ils peuvent influencer l'expérience de personnes comme Jimmy.
- Transposer, en quelque sorte, les apprentissages à leurs propres réalités.

Cette activité est de nature plutôt « générale », c'est pourquoi il est très important que l'animateur soit disponible au moment des discussions et se joigne de manière bienveillante aux sous-groupes durant le processus. Vous pouvez contribuer à stimuler le dialogue si vous le jugez nécessaire.

L'activité et les discussions visent à aider les participants à s'identifier plus étroitement aux expériences des personnes pouvant être isolées.

Vous devrez peut-être également aiguiller avec douceur les étudiants afin qu'ils ne s'éloignent pas du sujet.

La vidéo présente Jimmy comme une personne assez solitaire, et cette activité demande aux sous-groupes de réfléchir à des moyens pour atténuer cet isolement.

Cette activité est une préparation pour la suivante, qui sera plus dynamique et fondée sur l'expression.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Quelles étaient les tactiques ? <p>À présent, changez la dynamique. Cette fois, le petit sous-groupe (ou les individus qui en font partie) doit demander à être accepté. Que peut-il offrir au grand sous-groupe ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En quoi était-ce différent du premier essai de persuasion ? ▪ Qu'a ressenti le petit sous-groupe ? <p>Après une brève discussion, demandez au groupe de se diviser en petits sous-groupes d'environ quatre ou cinq personnes et de choisir un endroit confortable pour s'asseoir.</p> <p>Ils doivent ensuite étudier les questions suivantes.</p> <p>Discussion :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que faites-vous pour vous détendre ? <p>PUIS, après deux minutes, posez les deux questions suivantes et demandez au groupe d'y réfléchir :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Selon vous, que se passe-t-il lorsque les gens n'ont pas ces possibilités ? ▪ Selon vous, quelles sont les possibilités pour Jimmy de s'impliquer en Allemagne, pays qu'il ne connaît pas encore ? 		
---	--	--

<p>Chaque sous-groupe rassemble ensuite ses idées et, par l'intermédiaire d'un porte-parole, les communique au reste des participants.</p>		
<p>Exercice : Ici et là</p> <p>Durée : 25 min, diapos Prezi : 66 à 73</p> <p>L'animateur scinde le groupe en deux équipes de taille égale et leur demande de se placer aux côtés opposés de la salle et face à face.</p> <p>Un groupe s'appelle D'ici et l'autre s'appelle De là-bas. D'ici représente un point de vue « local » ou « allemand » et De là-bas représente le point de vue d'un immigrant.</p> <p>Expliquez que l'objectif de l'exercice est que chaque équipe propose une réponse à plusieurs énoncés. Chacun recevra l'énoncé, puis devra formuler une réponse.</p> <p>Les participants doivent trouver une réponse selon le point de vue de l'identité de leur équipe.</p> <p>Lorsque chaque équipe est prête, ses membres se lèvent de nouveau face à face et l'animateur leur rappelle l'énoncé ou la question.</p> <p>Puis, à son tour, une équipe répétera la question et l'autre y répondra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Permettre aux participants de se placer dans la position d'un autre et d'engager un dialogue sur les réponses aux questions sur la transition. ▪ Élargir les points de vue en donnant un aperçu de celui d'une autre personne. ▪ Expérimenter, grâce au processus de changement de rôle, les deux points de vue et faire l'expérience d'exprimer à voix haute des choses qui leur sont associées. ▪ Prendre conscience de la réalité allemande et des défis contemporains en matière d'immigration. 	<p>Il est important de souligner que chaque équipe doit collaborer pour fournir ses réponses. Cela peut également être utile lorsque certains trouvent le concept peu intéressant.</p> <p>Certains participants peuvent également trouver difficile d'adopter le point de vue d'une autre personne ou d'un autre groupe.</p> <p>Dans ce sens, ils peuvent être encouragés à se rapprocher de réponses qui leur semblent plus réalistes.</p> <p>Les groupes ont parfois tendance à utiliser la liberté de ce mécanisme afin de créer des effets choquants. Si vous percevez cela dans le groupe, vous pouvez en déterminer avec douceur les raisons et voir s'il y a consensus.</p> <p>Évitez de punir ce genre d'actions. Tentez plutôt de simplement les étudier et de mettre leurs motifs en lumière.</p> <p>Des questions telles que :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qu'est-ce qui vous motive à faire cela ? ▪ Selon vous, quelle incidence pourrait avoir le fait de faire ou de dire cela ?

<p>Les équipes communiquent entre elles.</p> <p>D'ici doit donner sa réponse, puis De là-bas doit répondre avec la sienne. Avant chaque réponse, l'autre équipe doit poser la question aux participants qui lui font face.</p> <p>Les réponses sont énoncées en même temps de chaque côté, comme si l'autre partie avait posé la question.</p> <p>Questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que souhaiteriez-vous que je sache à votre sujet ? ▪ Quels sont les défis auxquels vous êtes confronté ? <p>Après une brève discussion sur les réponses, expliquez que les rôles du groupe vont maintenant changer (D'ici deviendra De là-bas, et inversement). Le plus simple consiste à demander aux équipes de prendre physiquement la place de l'autre.</p> <p>D'ici est maintenant De là-bas et De là-bas est maintenant D'ici.</p> <p>Les questions suivantes sont ensuite présentées de la même façon :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Indiquez-moi quelque chose que je devrais savoir sur l'Allemagne. ▪ Comment peut-on s'entraider ? 		<p>La dernière question est importante : quel est le rapport entre ce que vous venez de faire et l'Allemagne moderne ?</p> <p>Comme animateur, vous pouvez vous préparer à guider le groupe, avec des questions ouvertes, des anecdotes possibles, des articles de presse, et même d'autres lectures. L'objectif n'est pas de dire aux participants ce qui se passe, mais plutôt de susciter leurs propres points de vue et expériences. Cependant, en apportant certains de vos propres points de vue, vous pouvez contribuer à stimuler la discussion.</p>
---	--	--

<p>S'ensuit une discussion générale de groupe sur ces questions.</p> <p>Discussion :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ A-t-il été facile ou difficile d'adopter un autre point de vue ? ▪ Est-ce que certaines des réponses vous ont surpris ? ▪ Comment vous êtes-vous senti ? ▪ A-t-il été facile de parvenir à une réponse collective ? ▪ Quel est le rapport entre ce que vous venez de faire et l'Allemagne moderne ? <p>Remerciez le groupe, commentez et reconnaissez sa créativité et sa participation si c'est pertinent.</p>		
<p>Exercice de conclusion : La pierre</p> <p>Durée : 15 min, diapo Prezi : 74</p> <p>Demandez aux participants de s'asseoir en cercle et indiquez-leur que la pierre sera passée pour la dernière fois.</p> <p>Avant de remettre la pierre, demandez au groupe de réfléchir à :</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clore la séance calmement et de façon sûre et se concentrer sur le positif malgré le contenu d'une grande partie de la séance. ▪ Aborder, grâce à la nature des questions de réflexion, des associations générales allant au-delà de l'histoire de Jimmy. 	<p>Comme pour la conclusion de la première séance, il est utile (mais pas essentiel) pour chaque participant de communiquer quelque chose au groupe.</p> <p>Il est important que vous entreteniez et encouragiez une atmosphère sérieuse.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ un espoir ou un souhait qu'ils auraient pour les nouveaux arrivants qui tentent de s'adapter et de contribuer à la société allemande. <p>Avant de remettre la pierre, l'animateur lit cette citation tirée de la vidéo :</p> <p>« Chacun de nous a une histoire de vie différente. »</p> <p>Demandez au groupe d'évoquer quelques réflexions sur cette citation et en lien avec l'Allemagne moderne. Les participants ne sont pas obligés de répondre.</p> <p>La pierre est passée à chacun et seule la personne qui la tient est autorisée à parler. Reprenez la pierre une fois l'activité terminée et placez-la dans un endroit sûr.</p> <p>Il est également possible de demander des impressions ou des réflexions sans instructions particulières.</p> <p>Indiquez au groupe que la séance est terminée et remerciez les participants pour leur participation à ce programme.</p>		<p>À moins que quelque chose de délibérément offensant ou perturbant ne soit mentionné, vous devez reconnaître chaque contribution en la paraphrasant si vous le jugez nécessaire.</p> <p>Comme il s'agit de la dernière rencontre officielle pour cet atelier, vous pouvez laisser plus de temps pour exprimer d'autres impressions et sentiments.</p> <p>Remarque de sécurité importante : L'animateur pourrait avoir l'impression que certains groupes sont trop dissipés pour se voir confier une vraie pierre, car elle pourrait être lancée ou mal utilisée. Dans ce cas, vous pouvez choisir de prendre un morceau de papier et dire que cela représente la pierre que Jimmy nous a montrée dans la vidéo. Le morceau de papier remplacera la pierre.</p>
---	--	---

FEUILLES D'ACTIVITÉ CI-DESSOUS

1. Les mots et Les mots – le retour
 2. Cartes postales
 3. Choix et conséquences
-

EXERCICE : LES MOTS ET LES MOTS – LE RETOUR

Mot	Association	

EXERCICE : CARTES POSTALES¹

Avant

Carte postale 1 : Le vieux souk, Alep



¹ Source de toutes les images : www.theguardian.com/world/2014/jan/26/syria-heritage-in-ruins-before-and-after-pictures.

Carte postale 2 : Hôpital Al Kindi, Alep



Carte postale 3 : Mosquée Omari, Daraa



Carte postale 4 : Une rue, Homs



Carte postale 5 : Mosquée des Omeyyades, Alep



Après

Carte postale 1 : Le vieux souk, Alep



Carte postale 2 : Hôpital Al Kindi, Alep



Carte postale 3 : Mosquée Omari, Daraa



Carte postale 4 : Une rue, Homs



Carte postale 5 : Mosquée des Omeyyades, Alep



EXERCICE : CHOIX ET CONSÉQUENCES ?

- Que pensez-vous qu'il se passait ?
- Les amis auraient-ils dû croire l'homme ?
- Pourquoi trois d'entre eux sont-ils rentrés chez eux ?
- Pourquoi les trois autres se sont-ils dirigés vers la foule agitée ?
- Pourquoi certaines personnes pourraient-elles être attirées par la violence ?
- Qu'arrivera-t-il aux six amis ?